

МИФЫ

РУССКОГО НАРОДА







, ACT
2000

398.2(=82)
82.3(2 =)
34

£.

34 . — .: « -
»; 0 0 0 « ACT», 2000. —
528 : . — ().
ISBN 5 271 00676 (000 « »)
ISBN 5 17 002811 3 (000 « ACT»)

398.2(=82)
82.3(2 =) 6

ISBN 5 271 00676 (000 « »)
ISBN 5 17 002811 3 (« ACT»)

© 000 « » , 2000.

« »

X

XII—XIV

I

988

IV—VI



),

« »,



: «

».

, , ,

2.

, .

,

.

.

3.

,

;



XX

?



XVI





1534 : «



XIX



» (1167—1168).
(—)

: « ».



, : -
 , : « ?»
 . : «
 ?» « , » , — . «
 , — , —
 ».
 , ,
 , -
 , -
 , -
 , -
 , -



90%

10%







XVIII



(XV)

« »



« »

XX

()





Fragment of a manuscript page with faint, mostly illegible text. Some characters are visible, including commas, dashes, and the Roman numeral VI.



: « , , -
».

, , ,

³ . ,

, , -

, -

.

: , , , , -

, , (, -

), ⁴ ...

980 . — 8 -

. « »

: « -

, -

.

, , ,

, , ,

, , ...

»⁵ .

,

,

-

,

.

,

.

— , -

.

-

,

.

,



, — , —
 . , —
 .
 , —
 .
 , —
 () ,
 . —
 . —
 (VI), « , —
 — ... ,
 ». « » —
 , , —
 . —
 . —
 — , —
 . —
 — , —
 . —
 .
 6 .
 (7 —
 « — »), — , —
 — . —
 . —



971

, , « -
».

945

: « , ,
...»



8

988

« ».

!»¹⁰



(

XVII

1654

: «

« ».

()

»".

XX

()

: « ,

».

()



« ,) ».



»,



! — ? ! — ! — ! —

— , — ! — — , —

, « », « ».

, « ».

() —

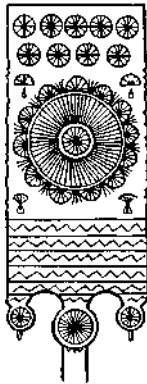
,

12. ?

() « »

, , , , ,





(,)
 , « » (,) —

13 .

» . « .
 , .
 . « .
 » .
 .

« » . ,

, , , .
 , , , .
 , , , .
 , , , .
 , , , .

(, , , , , , , , ,) .

») . «





XX



XIV

: «... (. . . — .)
, ... ,

».

XVI

:

« ...

?» : «

?» , , ,

: «

».



()'



— «

».

».

«

».

1540

»,

«

«

» (. . .

).

15

«

»



— , , — , —
: —
? —
— , —
— , —
! —
: —
— , —
: —



(28

.)



«

»,

?

1144

«

...

».



«

»

, , («
 »). ,
 « , ,
 ».
 — ? —
 , —
 : , —
 , (, « »
 — , , ,
 ,) . ,
 , « »
 « ».
 , , « —
 ».
 , , —
 , , —
 , , —
 , , —
 , (—
) —
 , , —
 , , —
 , , —
 , , —
 , , —

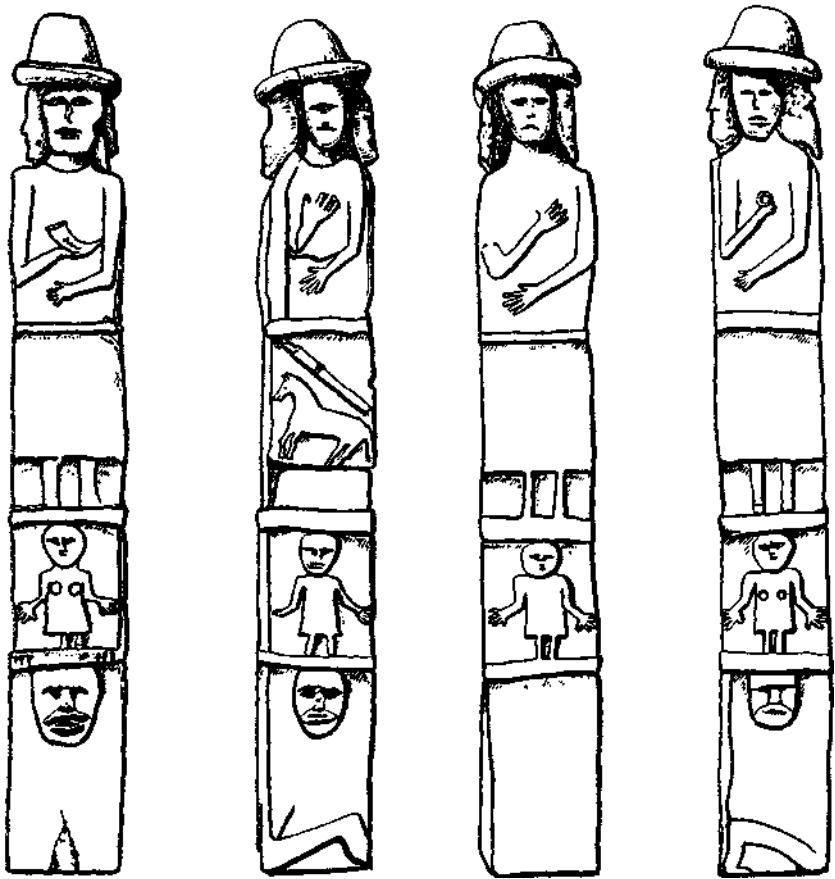




XVI—XVIII



« , » . -
 , -
 (, -
), «
 », .
 , -
 , -
 « »
 — ,
 ,
 ,
 (, -
 ,
)
 (« ,
 »). ,
 — ,
 . -
 -
 ,
 ,
 ,
 « »
 -
 :
 17 .
 -



XIX





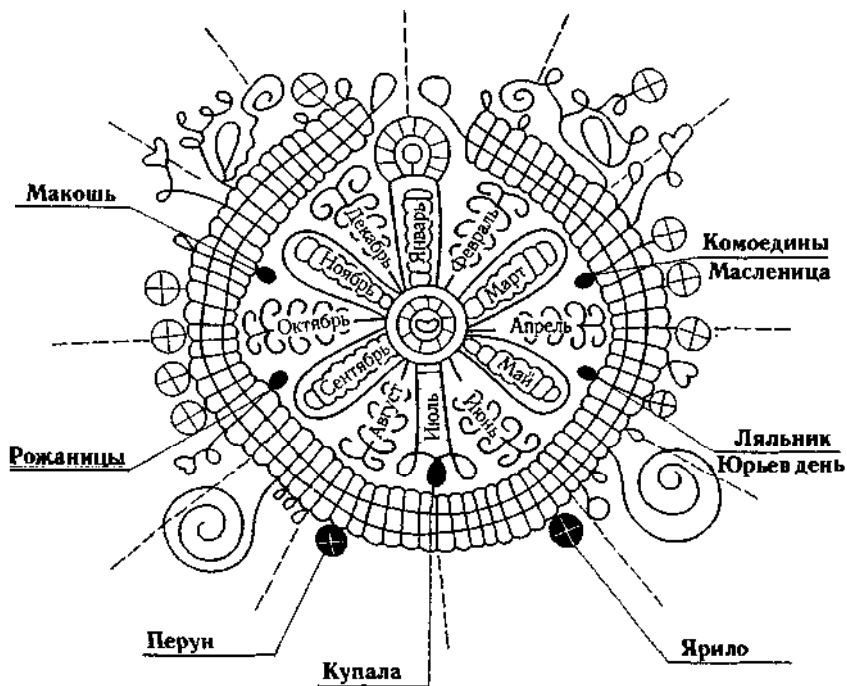
XVI



’
« »







« — », -
, -
. , -
« », -
-
-
« »¹⁸. -
, -
« », (« -
)», « », , , -
« », -
». , -
— , -
. , -
, -
, () — .
. , « -
, », -
« », -
, -
— , -
: « », ¹⁹. -
, -
, -
XIX—



— , , , —
.

« ».

: « ,

,
...»

,

«

...»

,

: « ,

!

...»

,

, , ,
.

, , ,
.

»,

«

, .
.

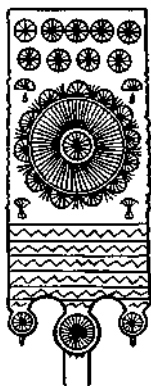
, .
.

, .
.



« — », — — — — —
 « — » — « — »
 « — » (XIX).
 :
 — , , ! —
 — ? —
 — : — ,
 — , , — ...
 :
 ,
 ,
 ,
 ,
 (,).





«
()
»
».





1765



« , -
», -
— « , , -
»².

XX ,
« » ,
« » « » ,
« » -
» -

() , -

, -

.

.

« .

... .

, -

, , ».

, -

, -

, -

, -

, .

XIX

:

, , ,

.

— —

, -

, , -

,

, : « » , , -
 »»» « « -
 XX « « -
 »»» -
 . -
 , , , -
 . , -
 « »»» , -
 , , -
 , , -
 , -
 . , -
 . , -
 . , -
 , -
 . , -
 : . , -
 , -
 . , -
 . , -
 . , -
 () .





«
»

«
»

«
»

«
»

(23 26 . .),

«
»

«
»

«
»



«
»

«
»

« »

, « »

()



(7 . .).

XVII

: «

(... — .)



?

?»

,

»

«

,

»),

(«

—

(

)»).

,

—

,

«

».

(

,

),

,

.

—

.

(

,

)

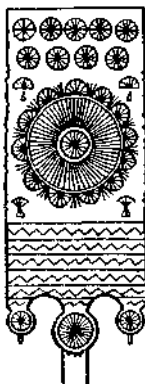
70

,

:





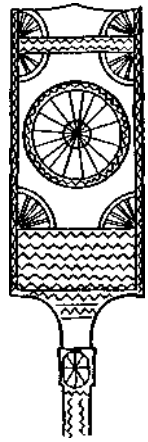


1505 .

— « »

— « ».

» — «





**МИФЫ
РУССКОГО
НАРОДА**



XV—XVI

(1534 .)



« !»



(7

XX



, — ,
 ,
 : « , , , , , ».
 ,
 . ,
 , ,
 , ,
 (—),
 .
 :
 ,
 ,
 .
 8 .
 . : «
 , — ,
 ...
 , ,
 ; ,
 , ,



1920—1921



, ,
 , -
 , ,
 . — -
 , -
 : « -
 , ,
 , ...» -
 , ,
 — « ».
 ,
 , -
 , .
 : « (. . , -
 . — .): -
 , , -
 ». -
 , ,
 , ,
 , ,
 : « , -
 ! »
 — , -
 , ,
 , ,
 , .
 , ,



.
 , , : «
 ».⁹
 ,
 1744
 «
 »
 ,
 ,
 ,
 —
 .
 ,
)
 —
 ,
 ,
 ,
 ,
 ,
 : «
 ».
 ,
 «
 ».
 1917 , ,
 ,



¹⁰



, «

...

»¹².

XIII



»¹³.

: «

».

(

)

.





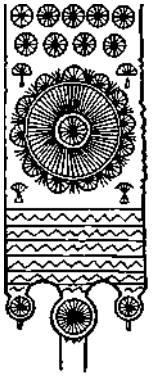
, — , — .
 , — .
 , — .
 , — .
 , — .
 , — .
 : « — ».
 , — .
 , — .
 , — .



XIX

: « — ... ; — .
 , — ; — .
 , — .
 , — .
 (— .
 , — .
), — .
 , — .
 ...»¹⁴ — « — »
 (« — », « — »).
 , — .
 , — .





,

(: ;) ;

, ;

, ; ;

<< >> —

,

,

.

,

, , , , , , ,

,

,

.

() .

, .

, , ,

.

, «
»¹⁵.

: 1975

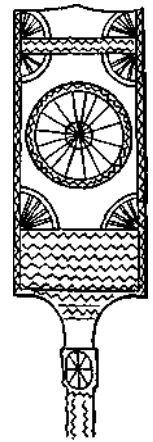
9

1910

¹⁶.

XIX

. :
»
XIX — XX
»
»¹⁷.





XIX

« »

XVI : «
()



».

XVIII—XIX



«
1721

»¹⁸



«...», «...», «...»
 «...», «...», «...»
 «...», «...», «...»
 «...», «...», «...»
 «...», «...», «...»



1636

XVII

«...», «...», «...»
 «...», «...», «...»
 «...», «...», «...»
 «...», «...», «...»
 «...», «...», «...»

XIX

«...», «...», «...»
 «...», «...», «...»
 «...», «...», «...»
 «...», «...», «...»
 «...», «...», «...»



«...», «...», «...»
 «...», «...», «...»
 «...», «...», «...»
 «...», «...», «...»
 «...», «...», «...»

)

XIX



!»

XV





... ,

... .

... ,

... -

... , -

... -

... ,

... ,

... -

... -

« » — ,

... -

... ,

... -

... -

... -

... ,

... -

... -

... -

... -

... — « »

... «

» ,

... ,

... « »

» ,

... « »

... ,

... -

... -

... -

... -

... ,



, «
 » , .
 « »
 : « » «
 », «
 », «
 21 .
 ,
 :
 ;
 .
 ,
 .
 , : «
 , ».
 , —
 , : «
 ».





,

,

,

,

—

(,)

,

,

,

,

.

.

.

,

,

,

,

.

,

1.

.

,

,





— , —
 ,
 ,
 ,
 .
 ,
 ,
 « »
 » , « »
 ,
 — ,
 () .
 ,
 ,
 ,
 ,
 —
 ,
 —
 ,
 .
 ,
 2 .
 ,



, -

,

3.

,

,

,

,

,

«

,

,

,

,

,

,

:

—

:

: «

,

,

,

»,

,

:

: «

?»

:

,

,

,

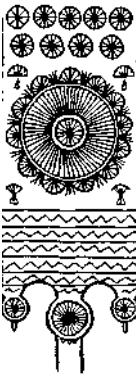
,

,

,

:







Содержание

1. Введение

2. Глава I. История возникновения и развития искусства

3. Глава II. Искусство Древнего Востока

4. Глава III. Искусство Древней Греции

5. Глава IV. Искусство Древнего Рима

6. Глава V. Искусство Средних веков

7. Глава VI. Искусство Возрождения

8. Глава VII. Искусство XVIII-XIX веков

9. Глава VIII. Искусство XX века

10. Заключение

11. Литература

12. Приложение





—

,

:

-

-

» —

()

:

».

:



,
 ,
 7 .
 . — ,
 , —
 — — , —
 . : «
 ».
 , —
 . — ,
 , —
 — . —
 — — . —
 — — , .
 , —
 « » :

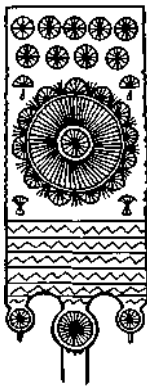






(
);





(15 . . — .).

«

».

(
»),

XVIII—XIX

XVIII

«

».

».

XIX

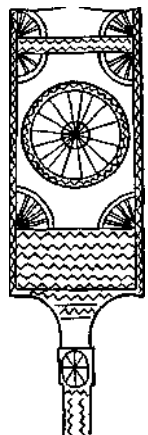
».

).

:

«

»



). , : « -
, , , -
, , , , -
». -
, , , -
, , , -
. , , , -
, , , , -
. : « ,
? » — « , , » — -
. « , ! » -
. « , , ? — -
. — , ».
, , : « -
, ».



—
—
: « , , -
».
, -
, -
« , »⁹.

, -
, -
, -
, -
, -
, -
, -
, -
: -
, -
,¹⁰



Содержание

1. Введение

2. Глава I. История возникновения и развития

3. Глава II. Современное состояние

4. Глава III. Проблемы и перспективы

5. Заключение

6. Литература

7. Приложение

8. Справочные материалы

9. Библиографический список

10. Дополнительная литература

11. Иллюстрации

12. Заключение





,
 -
 -
 : « , , , , , ».
 ,
 -
 ; - -
 ; -
 , , ,
 -
 -
 -
 , , ,
 , , ,
 , , ,
 -
 , , ,
 -
 -
 -
 -
 -
 , , ,
 :
 « , , , , , ? »
 -
 -
 -
 ,
 :

—

«

»

!»

!

»



13

«

?»





« — » —

« — » —

» « ».

: «

».



,
 ,
 , —
 ,
 .



— :
 ?
 :
 —

—
 — :
 —
 — :
 —
 —
 — :
 —
 — :
 —



— :
 — :
 — ?! —



Содержание

1. Введение

2. Глава I. История возникновения и развития искусства

3. Глава II. Искусство Древнего Востока

4. Глава III. Искусство Древней Греции

5. Глава IV. Искусство Древнего Рима

6. Глава V. Искусство Средних веков

7. Глава VI. Искусство Возрождения

8. Глава VII. Искусство XVIII-XIX веков

9. Заключение

10. Литература





— ? —

! —

! —

« — — »

« — — »



?»

: «

: «

?»



XIX—XX

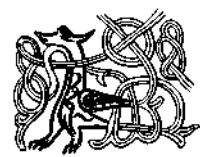




— , , . — , -
:— -

(,).

, , . , -



— , . , -

, , . -

, , . -

, , . -

, : « , !» « , !»¹⁷.

, , . -



, , . -

!» : « , ,



: « »

XIX — XX

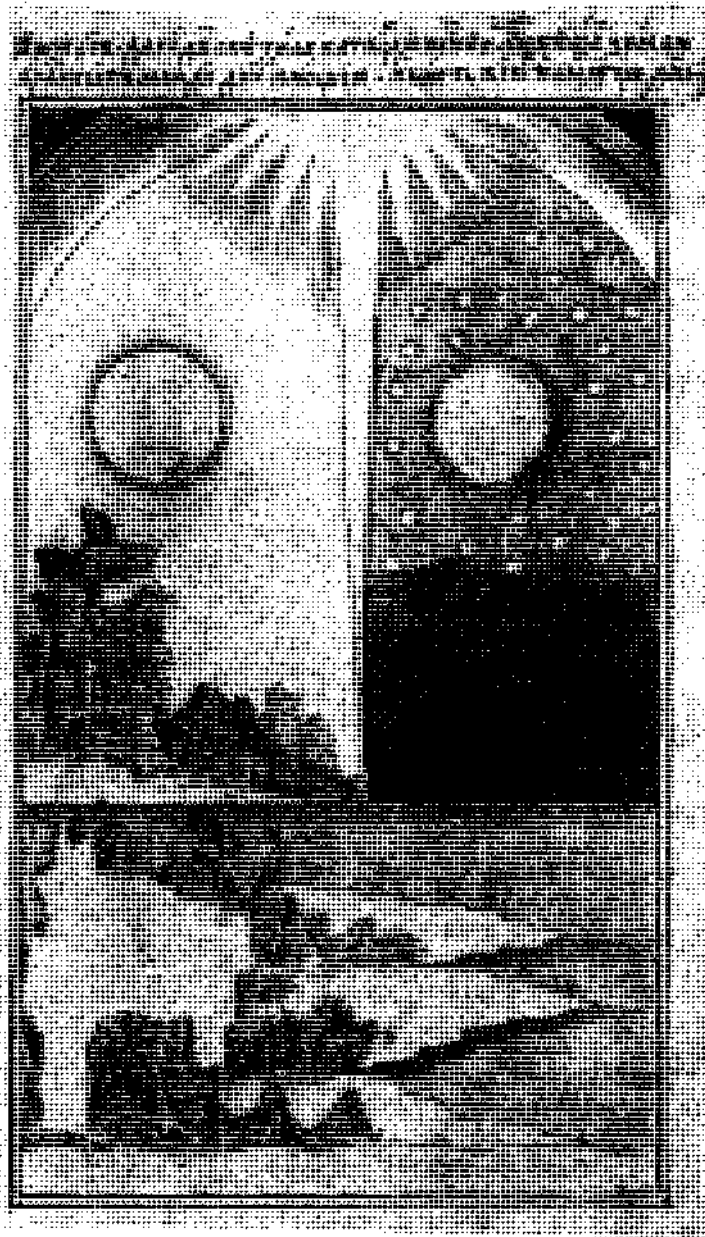


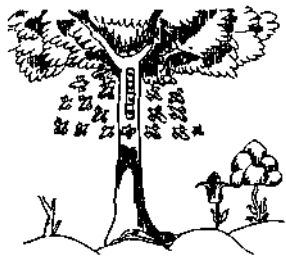
« »

()

18







, ,

«

»

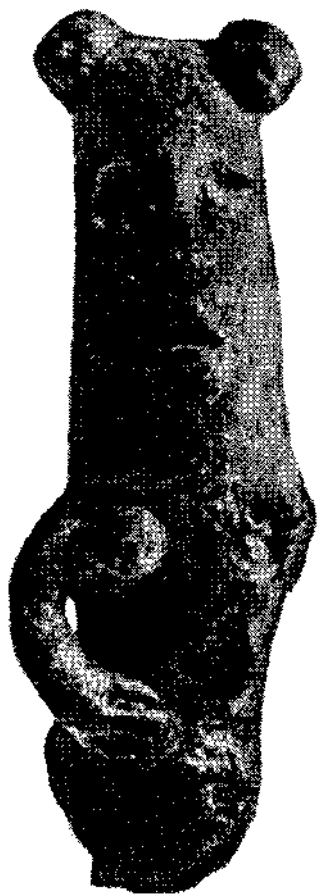
, , , ,

XVIII

«

»

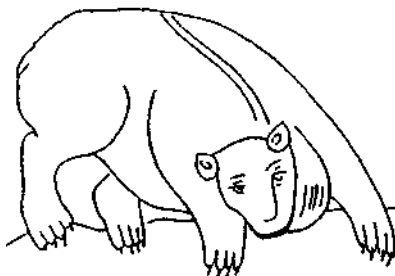




XVIII

«

»



,



XVIII

«

XVIII

»



XIX



1(13) 1(14) -

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100



21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100





...

« ... ».

: « ... »

« ... ».

;

!», « 22

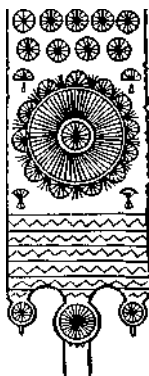
(22

.)



— « » , -
 « » -
 : « , , -
 » . , -
 , -
 , -
 , -
 , -
 : , -
 : « -
 , , -
 : « ...» -
 : « » , -
 « » , :
 : « » . » .
 . , -
 , -
 , -
 , -
 . (-
 , — .) : « » -
 , » , -
 , -
 , -
 , -





Второй вариант — это использование традиционных орнаментов, таких как волнообразные линии, ромбы и другие геометрические формы. Такие украшения не только эстетичны, но и имеют глубокую историю, связанную с древними славянскими верованиями.

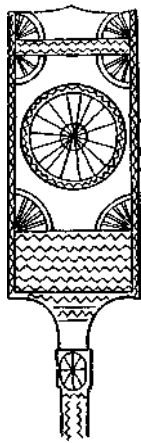
Следующий шаг — это выбор материала. Для изготовления украшений можно использовать различные материалы: дерево, металл, керамику или даже текстиль. Каждый материал имеет свои особенности и требует определенных навыков работы.

Например, деревянные украшения часто делают из липы или березы, так как эти породы дерева обладают антисептическими свойствами. Металлические украшения могут быть выполнены из серебра или меди, что придает им особый блеск и долговечность.

Керамические украшения, в свою очередь, отличаются своей прочностью и разнообразием форм. Текстильные украшения, такие как вязаные или вышитые бусы, также являются популярным вариантом.

Важно помнить, что украшения должны быть не только красивыми, но и удобными. Они должны хорошо сидеть на теле и не вызывать дискомфорта. Поэтому при изготовлении стоит обращать внимание на эргономику и качество материалов.

Наконец, стоит отметить, что украшения являются неотъемлемой частью культуры и традиций. Они передают историю и ценности народа, служат символом единства и принадлежности к определенной группе. Поэтому их изготовление и использование — это не просто ремесло, а настоящее искусство, требующее терпения и любви к своему делу.







С

«

».

«

»;

«

».



»;

».

— ?

: « »



25

() —

: « (. .) , ».

—





« !»





— « » ,
 , ,
 . ,
 ,
 — ,
 , ,
 (27 . .),
 , « » —
 ,
 ,
 — ,
 — ,
 ,
 ,
 ,
 ,
 —
 ,
 ,
 ,
 — ,
 ,
 ,
 ,
 ,
 — ,
 ,
 ,
 ,
 ,
 ,
 — ,
 ,
 ,
 ,
 ,
 ,
 ,
 ,





— :
— ? ?

: « ».

(—)

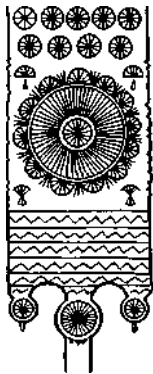
« »:



—

—



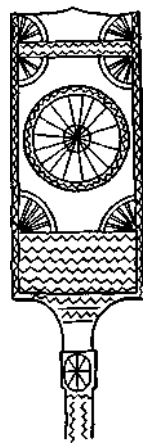


« » —

(),

:

: « ».





« »)

(.),



— , — .
 :
 — , — ?
 — , — !
 — , — , —
 , ,
 , .
 , .



— . «
 , — , —
 ».
 — .
 , —
 , .
 , .
 , .
 , .

— .
 . « , — , —
 ».
 , .
 .







— . — , — , — — —
— , — , — ! — — —
— ! — . — — —
— , ? — . — — —
— ? — — —
— ! — , ? — , — ! — — —
— , — , — — —
— : — , — — —
— , — — —
— — —
— : — — —
— — —
— — —



Содержание

1. Введение

2. Глава 1. История возникновения и развития

3. Глава 2. Основные направления

4. Глава 3. Современное состояние

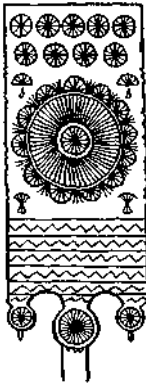
5. Заключение

6. Литература

7. Приложение







Fragment of a page containing faint, mostly illegible text and scattered punctuation marks such as commas, periods, and dashes.

Содержание

1. Введение

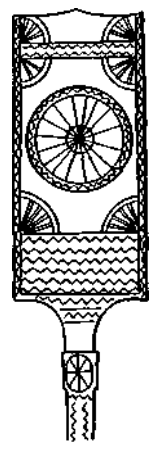
2. История возникновения и развития

3. Классификация

4. Конструкция

5. Применение

6. Заключение







· —
,
· —
: « —
, —
».
,
· —
,
, —
,
,
· —
: « —
».
, —
, —
:
, —
· —
, —
· —
,
· —
, —
, —
· —
· —
· —
· —
· —
· —
· —
· —





(-
 ,) -
 , , -
 , , -
 , : -
 ? ?
 ? ?
 , - , -
 , -
 , " -
 , : -
 ? :
 ! :
 ? -



(—)



—
—
—
?
!
—

« »



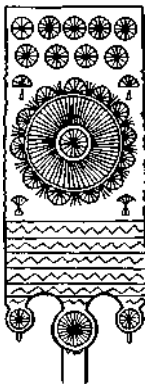
—
—
—
—

34

— « » () ,

« » —





« »

— —

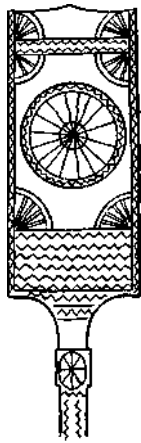
), (

— —



« »,

XIX





?»
↳

: «
: «

35



()



XV—XVII

« » « »



—
» — —
37

XVI—XVII
».



—
—
—
—
—
—
—
—
—
—
—
—
—
—
—

« XVII »
« » « »
1648

«
».
38





«...», . . .) .

«...», . . .) .



«...», . . .) .

?»

, —

,

—

,

,

,

.

,

,

,

,

.

,

,

.

,

.

.

,

,

.

.

,

.

,

,

5

.

,

,

—

.

,

,

,

.

,

.

:



— , , ?

: .

— , , .

— , , .

, 6 . , , -



— , -

, . , -

« » « ».



, , -

, , .

:

« , , . ».

« » , « »

».

».

, , , .

, , .

— , , .

, , .

« »

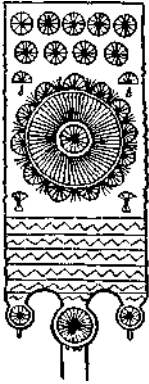
— « », « ».

« », « ».

« », — .

, — .





— : « , () ».

:

... ?

« »

:

(. . .) .

: « , ».

,

,

— : — , —

,

— — , —

,

« » .

,

« »,
 () »,
 », « -
 », «
 ».
 , , : «
 , ».
 : « , -



», : « -
 ».

(1096 .).

», « » -
 , -
 . — , -
 ,

», , , -
 , , , -
 — —

), (

, -
 . -

,
 1015 .),

(15
 (



), -
 , -
 ,

« »

XX

()



« »

»

« »

()

« »

XIX

» —

«



« »

—

—

—

?

—

—

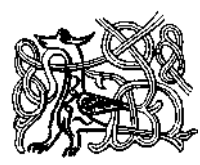
—

:

—

—

...





:
 , ,
 , ,
 , ,
 .
 , ,
 , ,
 ,
 « » :
 ...
 , ,
 ...
 , , , -
 . , , -
 , , -
 , , -
 , , -
 , :
 :
 ,
 13
 , -
 , « » -
 -
 -
 , -
 .
 ,
 ,
 ,



« (, , » , ,) , ,

· · , , - , , - , , -

, , - , , - , , , , ,



14

?

, — , — , , · ,

— ; ,

, , - , - , : « , , (, , ».

· , - , , —



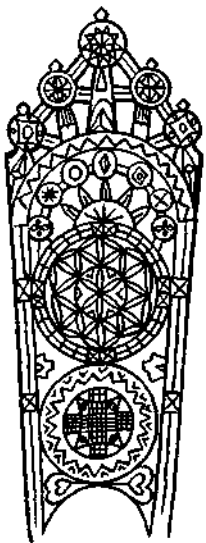
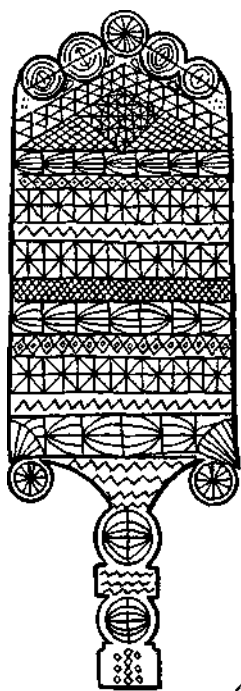


“ ”

“ ”

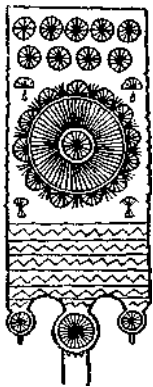








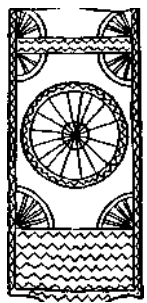




, , -
 -
 , ,
 : « -
 , ,
 ».
 « »
 :
 , ,
 -
 -
 -
 -
 -
 -
 -
 -
 : « , — , —
 : « , , -
 ».
 :
 ... , :
 — ?
 , , —
 — ?
 — , — , — ,
 , , —

— , : , — ? —

, , : —



« » ; — « »

, —





XIX

»,

«

« »

— ,
 ,
 ,
 ,
 ,
 ,

—
 ,
 ,
 ,
 ,
 ,
 ,
)
 ,
 ,

« » ,
 ,
 « »
 *

* « ».





(1096 .): «

»¹⁵.
XIX—XX

(14 . .),

(26 . .).



(11

« »,

.),

-

,

-

—

-



,

-

,

-

,

-

—

-

»,

-

: « ? !»

-

—

-

,

-

,

-





: «

».

: «

».

)

, « »

()



...»

—

,
17
.

-

-

-

;

;

-

-

-

;

;

-

-

-

« »

-

;

;

-

«

-

-

-



»

;

;

— , .

: ,

« »

1092 : «

... ,

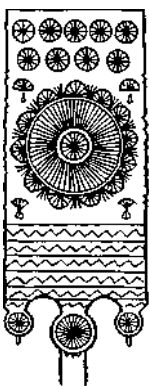
».



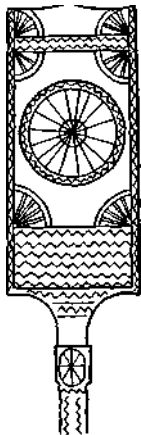
« » , « »

« » —





— « » ,
: « ».
: « »
: « ? »
: « ».
: « ».
: « ».





, — . — , —
 . — — .
 , , —
 , — —
 : — , — ? — ?
 — , — ! —
 , —
 . — —
 « » —
) — () (— * ,
 — —
 . —
 : —
 , —
 , —
 . —





».

».

: «

?»



»

: «

».

, « »
 , , ,
 .
 , « » , « » , « » .
 « » ,
 . « »
 ,
 .
 « » ,
 .
 « » , « » ,
 ,
 .
 — ,
 ,
 .
 — :
 , ,





.
 ,
 .
 ,
 :
 (,),
 ,
 (,),
 ,
 19.
 .
 (-
),
 —
 ,
 .
 —
 ,
 « »
 .
 ,
 ,
 ,
 « »,
 ,
 :
 ,
 ,
 ,
 (,
)
 .
 ,
 —
 ,
 -



. ; -
 — (—); -
 , , -
 — , -
 . , -
 « » , -
 . : -
 « » , -
 — , — -
 . — -
 ? , -
 « » , -
 « » — -
 , , -
 , , -
 , — « -
 » — -
 , , -
 , , -
 , , -
 . , -
 , , -
 . , -
 , , -





,
 .
 -
 : , , « »
 , « » « »²⁰
 -
 ,
 . ,
 ,
 .
 -
 -
 ,
 ,
 ,
 ,
 -
 « »
 21
 ,
 :
 , , ,
 , , ,
 ,
 ,
 ,
 ,
 -
 ,
 22
 ,
 -
 -
 , , , ,
 -
 ,
 -

, , , 23 , -
, , , .

(, , -
) .

, : -
, -

. «

(. .) -

, , -

, —
»

XIX
:

, . -
...

, , -
, .

, , -
, 24 .

(, , -
) , , -

, .
« »



25

», —

. « -

(-

, -

—) -

— « -

»

: « ! !

»

: « , , » -

: « , , -

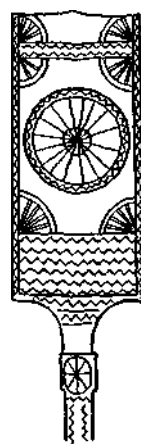
».



,
 ,
 , —
 .
 ,
 : « , !» : «
 — —
 !» , —
 : «
 , !»
 ,
 « »
 .
 : « , ,
 », .
 : « , , , ,
 », .
 ,
 ,
 :
 « , , , ...
 — », .
 «
 », .
 : « —
 — », .
 ,
 ,
 ,
 ,
 ,
 ,



Fragment of a text with various punctuation marks and symbols, including commas, periods, colons, and quotation marks, arranged in a somewhat irregular pattern.



—
—
—
—

?

:

?



,

—

«

», «

», «

»,

», «
²⁶

», «

XIX—XX

«

»

: «

,

,

».

: «

» (« »,

41).

,

,

(

)

,

,

,

(

)

: « ,

,

,

».



:

,

XIV—XVII

«

(. .) ».

« » : «

, ,

» XIX

, -

. -

, -

, — .

, , , -

, , , -

. , -

, , -

. -

« »

, -

, -

« » . -

« » — -

, -

. -

, -

— « -

» , -

, -

« » -

— . -

: -

, ; -

, ; -

; « » ,





. « »
 —
 , — ,
 ,
 , — ,
 ,
 27
 .
 , — ,
 : « »
 , — ,
 : « »
 , — ,
 :
 — , ?
 :
 — ,
 . — , — ,
 :
 — ,
 :
 — ?
 — : (.
). —
 : —

МИФЫ РУССКОГО НАРОДА

... ,
... ».
... : « ... ».
... : « — ... ».
... : « ... ».
... : « ... ».
... ».
... ».





« « » »
« « » »
, , , -
, , , . -
, , , -
, , , -
, , , . « » ,
, , , -
, . « -
» — « -
(, ,), -
, , , -
, , . -
« », , -
, , , , , -
, , , , , -
, , , « » -
, , , , -
, , , -
, , . -
, , , , , -
, , , , , -



XX

« » -

« » ,

1.

« » -

2

« » -

».

« » ,

(

).

: « »³.

« » ,

« »



».

4.

« »

»,

()

« »;

« »;

».

XIX



», —
 : « —
 », —
 — , —
 . , , —
 , —
 .



: « — , — ».
 , — , —
 .
 — , —
 :

. « — —
 ».
 . « — —
 ».

()
 —
 .
 , —
 .
 « »



,
 .
 ,
 ,
 .

—

« »

,

5

,

,

()

,

,

,

*

»», « »

,

,

XIX

...

—

...

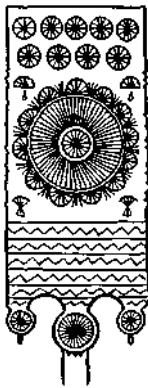
*

« »

« »

« »





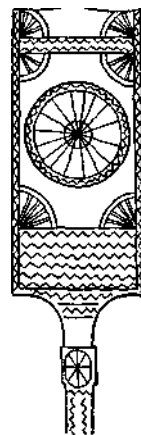
220

1416

XX

1873

1913



() , , -
 . , -
 , -
 , .



1215 : -
 «
 ». 1230 -

1606

. -
 , , -
 , -
 . -

(
 « »).
 1771 II,

, « 8 » -
 .



« » , -
 , -
 , -
 ,

XIX





— , , . —

»:

« »

(«

»).

— «

?!

: «

».



. , , -
 , , -
 : « » -
 » — . -
 , . -
 , , — -
 , . -
 , , -
 . -
 « » -
 , , -
 , . -
 . -
 « » -
 . -
 — « » , -
 , . -
 , -
 . -
 XIV ,
 (« »), -
 « » -
 » . -
 , -



), (, -
« » ,
! —
? —



— , — , — , —
— , — , — , —
— ! —
— ! —
— ! —
— ! —
— ! —
— ! —

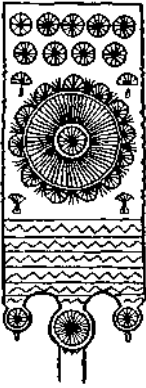




. , -
 , -
 , , .
 -
 -
 (,)
 (), -
 -
 , , ,
 — , , « » , -
 . () ,
 « » -
 . -
 « » . , -
 -
 , « » . -
 —
 , , . -
 , , .
 , , .
 -
 « » -
 — , -
 , , .
 , , .

, — , . -
 , , -
 — , , -
 , . , -
 , — ,
 . : ?
 — — — — —
 . — — — — —
 . : «
 — » . «
 , ?» —
 , : «
 ?»
 , , , , , ,
 , , , , , ,
 — ?
 — — — — —
 — ?
 — — — — —
 ! — — — — —
 , — — — — —
 : , — — — — —





. :« ?» -
 :« ». :
 « ?» -
 :« -
 ?» -
 .
 , -
 , « -
 » « » , -
 , -
 , XVIII—
 XIX ,
 1873 ".
 , .
 — , -
 .
 , -
 — -
 .
 , -
 .





rosalia,

13

(— « »),
 (—
 « ») 14
 (« », . . ?)

XIX



,
 ,
 —
 ,
 ,
 ,
 ,
 ,
 ,
 : «
 ,
 : «
 —
 ,
 ,
 —
 ,
 ,
 ,
 : «
 ,
 —
 ,
 ,
 ,
 ,
 ,
 ,
 ,
 ,
 ,
 (



),

(
).

XIX—

XX :



· « — , , —
 »; « — , —
 , , ,
 , ».
 , , —
 .
 , , —
 . : « —
 , , ».
 .



, , — , , —
 , ,)
 (, ,) .
 , , « » .
 — , . —
 « , :
 » .
 . —
 — , —
 , —
 —
 . , —
 , , —
 , , , , —
 , , , , ,







— , , « »

· , -
-
-
· -
·
·
·
·

« ... ».

() — -
· -
· -
· -
·
·
·
·

) , « (. . -
· -
· -
· -
·
·
·
·
·
·

...»¹⁵ .

, , -
 , , -
 : « ! !», « , -
 ! !», , « !», :
 :

! !
 !
 , ...
 .
 :



, , -
 , -
 — , -
 .
 .
 (— — :
), , — :
 , .

: « , , :
 , , ».
 , , -
 , -
 — , -



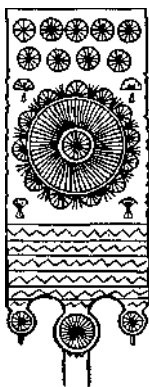


Fragment of text from a manuscript page, showing several lines of text with some punctuation marks like « » and « ».



, , ,
 ,
 , , ,
 , .
 , .
 , , ,
 , , , , .
 , , , , .
 , , , , , .
 , , , .
 , , .
 , , .
 , , , , .
 , , .
 , , .
 , , .
 , .
 : « , , , .
 , , , .
 .
 , .
 : « , , , .
 , .
 , .





.
 ,
 ,
 .
 ,
 -
 -
 -
 .
 ,
 ,
 :
 .
 «
 ,
 ,
 ».
 ,
 ,
 ,
 ,
 ,
 ,
 -
 -
 -
 .
 -
 -
 -
 .
 : «
 ,
 »
 -
 -
 -
 -
 .
 ,
 «
 ».
 ,
 ,



, , « » .
 , ,
 () ,
 » « », « », « » , « »
 » « : —
 « »
 « » , « »
 « »
 « »
 « »
 : « »
 , ,



,

-

«

-

»

-

«

»

,

-



:

-

-

-

.

«

»

-

-

-



«

».



« »
« »

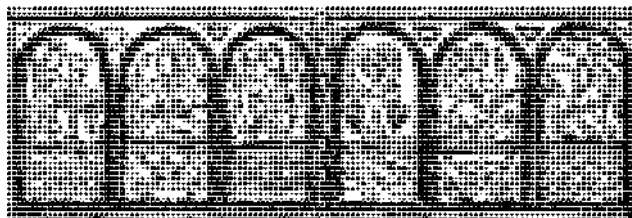
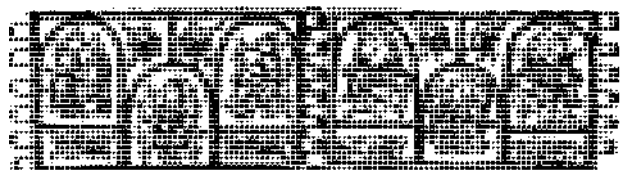
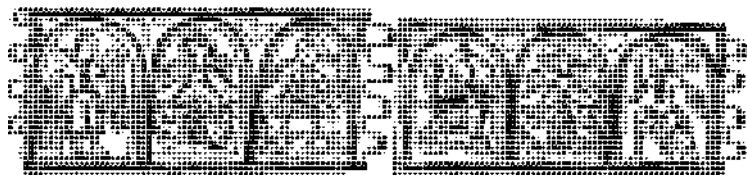
XIX

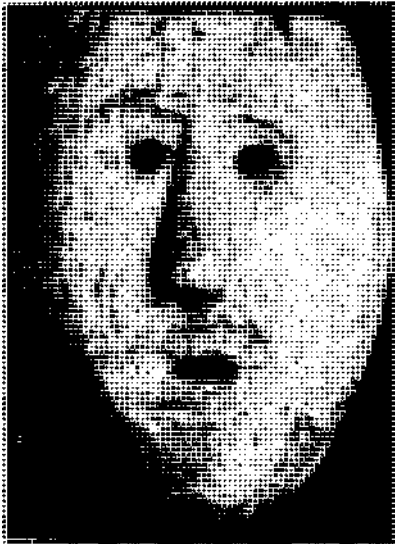
15

16



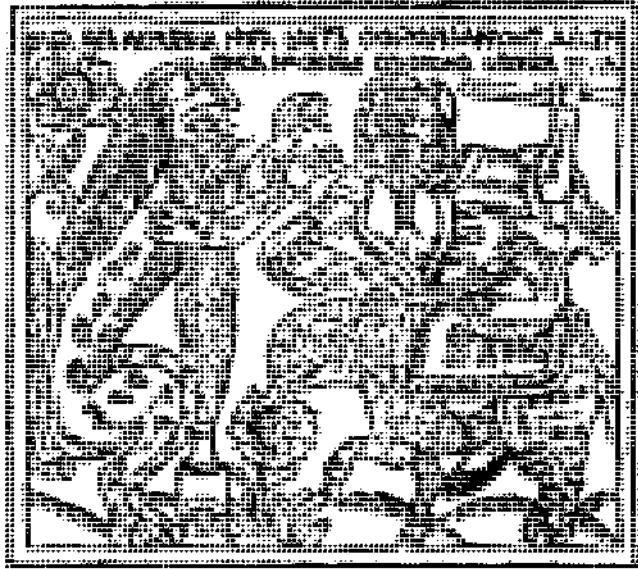






XIX—XX





: « !» -
 . « »
 ,
 .
 : « , -
 !» -
 -
 -
 . , -
 -
 .
 : « , !»
 , ,
 , ,
 , ,
 .
 : -
 -
 .
 , ,
 « », -
 , , -
 . « », -
 : « -
 , , !»
 , , -
 . , -
 « » -
 , ,
 . « -
 »
 , : « .
 , ,
 ».
 : -
 ,





, , ,
 , . , , ,
 , , , , -
 : « , ...» ,
 .
 , , , ,
 17 .
 . — -
 , , -
 . , -
 , , -
 ; , -
 ; , -
 .
 : « , -
 »; : « , -
 , » . -
 « » — , , -
 , , , . « » -
 , , -
 . -
 , , -
 : -
 , , -
 , -
 .



, !» — . ,
 ,
 : « , !»
 ,
 , , -
 , .
 ,
 .
 « » ,
 , -
 — , -
 -
 « » , « » ,
 , -
 .
 —
 , , -
 , -
 ,
 , -
 () , (-
 — « »);
 , -
 -
 (.), — .
 , , -
 — , -
 . — , ,
 —



XX

18 . , — -

19 . , - -

« » , -

».

».

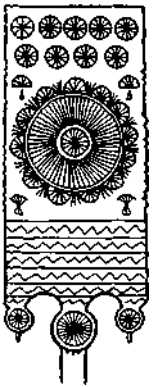
! ?

:





XIX



22





, -
 . -
 , -
 : -
 (-
 . -
 . — .) -
 : « , , » -
 , -
 , -
 , -
 , -
 , -
 : « ?» -
 : « , , » -
 : -
 , -
 , -
 , -
 , -
 , -
 , -
 , -
 , -
 (-
 . — .), -
 , -
 , -
 , -
 . « -
 », — -



(19 . . .).
(17 . . .)



— ? :
 — , —
 .
 — , , :
 .
 « » , ,
 . (—
), ,
 (,
 ,) .
 —
 —
 —
 « » ,
 " .
 , , ,
 () —
 ,
 ,
 , «
 » ,
 « » : —
 ; —
 , ;
 — ;
 — ,
 24 .



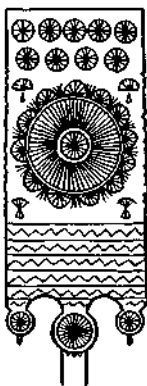
. : , , -
 , , , , ,
 , , , , ,
 . :
 , — , -
 . :
 , «
 ».
 , , -
 , , -
 , , -
 . :
 — , -
 () : ,
 , — , -
 « » . -
 , — -
 , , -
 . :
 , , -
 . :
 « » (-
 ,) .





— , , , —
 . — « » (. .) —
) , —
 — , , —
 , , —
 . , —
 . , —
 . —
 — , , —
 , —
 . , —
 , , —
 : « » , « » —
 « » . , —
 , , —







, , , ; ?
 , *did.* : , -
 , , , , -
 , . -
 . -
 « » — *
 , , -
 , -
 . -
 . -
 , , -
 , -
 , -
 4 . -
 , -
 : (—), -
 , — , -
 , -

, — , —
 , . « »
 , « »
 , —
 : , —
 , —
 ; — , —
 ; — ; , —
 — , ; , —
 ; — ; , —
 ; — , —
 « »
 , , —
 . —
 — , —
 , . —
 , — 5 . —
 , —
 , —
 , —
 : , —
 , , , , —
 . —
 , —
 . —
 , —
 . , —
 . —

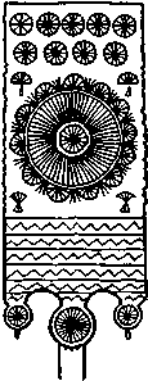




()

OH?





Fragment of a text document containing various symbols and punctuation marks, including commas, colons, and quotation marks, arranged in a scattered pattern.



. , , , -
 , . , , -
 , , , , -
 : « , —
 ? , — , » -
 : « — ! : -
 « ?» , » -
 , , -
 : « - -
 ?» , — -
 « » . -
 ; , , 6 .
 , , , -
 , , , , -
 : « , , » . -
 — , , , : -
 : — ? -
 : ! -
 , : , — -



« »,
.)
: « !

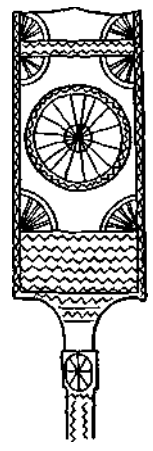
7.

8.

«

».

:











, ,
,
(),









,

,

.

.

.



... , , , -
 , , , -
 : «
 !
 ?»

, , , -
 , , , -

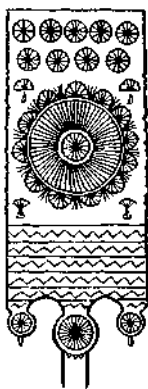
: «
 , , , -
 ».
 « , - , -
 »

» (. . .), «
 , , , -
 .

(- -
 . - .).

! , !
 , , , -
 , , , -







’ ’

’

—

...»”.

’ ’ ’ (

— « »)

—

’

’

’

’

’

’



,
 .
 .
 : «
 ,
 ,
 ».
 :
 .)
 ,
 .
 ,
 .
 — «
 ,
 ».
 ,
 .
 () —
 ,
 ,
 ,
 .

(14





: «
 , , ,
 ».
 , -
 , -
 , .
 :
 , — -
 , — -
 (,) -
 — , , ,
 — , ,
 . -
 . -
 , — , .
 . ,
 , -
 — .
 , — -
 , — -
 .
 , , .
 : «
 : «
 , , ,
 ».
 , , ,

— , — , — , — , —
, « » — , —
« * — , —
· XVIII—XX , —
, — , —
· , —
· , —
, —
, —
, —
, —
, « »: «...
:
, — , —
, — , — , — , —
...
...»¹ «



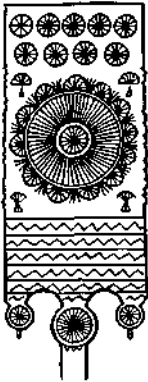
, -
 , -
 . « »
 :
 ()
 , -
 . -
 , , , -
 , , -
 , , -
 . -
 — , : «
 , ».
 : «
 — , -
 , , — »
 , , -
 . -
 , « », -
 , -
 . -
 . -
 , -
 , , -
 . -
 , , -
 , , -
 . -
 , -
 :





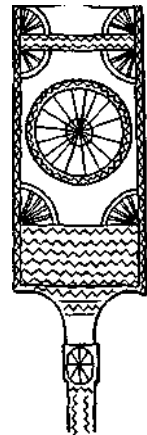
, , , , , , -
 , -
 . — , ,
 : (,
),
 , , -
 , , , -
 — , , « -
 » . — , , -
 . , , -
 , , -
 . , , -
 . —
 , , , -
 . , -
 . -
 . -
 . -
 . -
 . -
 , , , -
 , , -
 . , -
 , , -





« — : «

(. — .)





— , , . -
 . , . -
 , , -
 . -
 : , -
 , , -
 , , -
 , . -
 , -
 « » « » -
 : « , -
 » , -
 , « » , -
 , —
 . -
 , , -
 , -
 , -
 : « , -
 , -
 ...» -
 , , -
 « » — -
 , , -
 « » « -
 » , -
 « -
 », . ,



XV—XVII
(XV .)





XIX



«

»,

,

,

,

,

,

-

.

-

,

-

,

,

,

,

,

.

-

,

-

.

,

: «

,

,

».

-

,

-

,

,

-

,

.

-

,

,

-

,

.

-

.

-

,

,

,

,

.

,

: «

-

»,

,

,

-

: «

,

,

-

,

».

-

:

-

,

,





: « , , ? ».

— , , —

: «
».

, , ,

, , ,

—

, , ,



, , ,

, , ,

, , ,

, , ,

, , ,

, , ,

, , ,

, , ,

, , ,

, , ,

, , ,

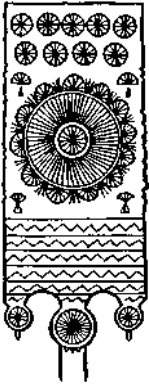
, , ,

, , ,

, , ,

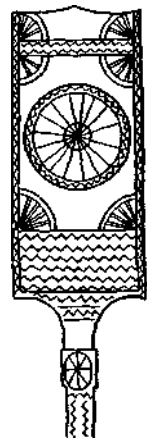


<



» , -
 ,
 ,
 . « » -
 , -
 « » -
 , -
 : « -
 « » -
 — -
 . -
 :
 « » -
 . -
 : « ?» —
 . « , -
 » . , -
 , , -
 , , -
 : « -
 » . -
 , , -
 : « -
 » . -
 , , -
 : « -
 » . -
 , , -
 : « -
 » . -

...
... : « ... »
... : « ... »
...
... : « ... »
... (...)
...)
... (...)
... : « ... »
... »



, : « ,
 , , -
 : « ,
 ?» ,
 , —
 . « , — , —
 ».
 : « ?» — « .
 ».
 : « -
 », —
 . « , —
 ?» — « , —
 ».
 , .
 , .
 , .
 , .
 : « , ,
 , .
 , .
 , .
 , .
 : « , ,
 , .
 : « ,
 , .
 !» , .
 : « —
 , .
 !» , .
 , .



(23)

-

.

,

-

.

-

,

,

.

,

4

-

,

,

-

,

,

-



-

.

,

,

.

(17

...).

-

,

,

-

—

.

,

;

;

,

,

;

—

-

.

,

,

—

.

«

» (

,

-

),

.

,

-

—

,





:

—

—

XIX

«

».

: «

».

: «

»







, .

,

,

,

,

,

,

:

,

:

« , , »

,

,

:

,

,

,

,

,

,

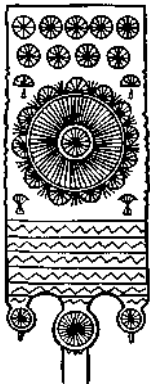
,

,

,

,





« »

(14 . .),

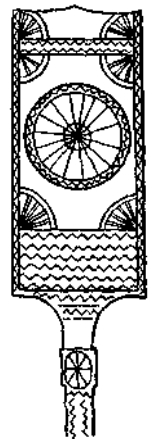


(14

. . .),

(28

. . .) —



» . « , »

« , »⁹.

XIII

« -
»¹⁰.



Fragment of text containing various punctuation marks and symbols, including a horizontal line and a semicolon.

() .



* —

* —

*, , , —
, , —
, , —
, , —
—
, , —
" , , , , , —
— , , —
, , —
, , —
— , , —
, , , , , —
, , —
— , , —
* — , , —





, . , : « -
 , , , , : « -
 ! » : -
 : « -
 » -
 ; ; ; ; -
 ; ; ; ; -
 , « » -
 -
 -
 -
 -
 :
 « , » . -
 : « -
 » . , , , .



... : « ... , ... ».

... , ... ,



— , ... , ...

... , ... , ... , ...

12 .

« ... »

»¹³ .

... , ... ,

», — , ... , ...



— . —
, , . ,
.

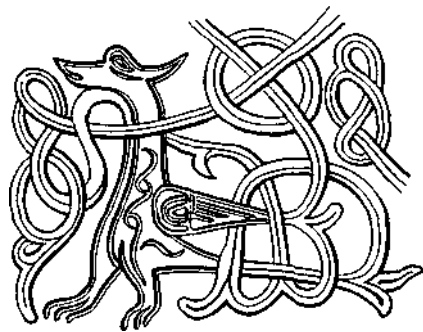
— . —
.
, ,
.

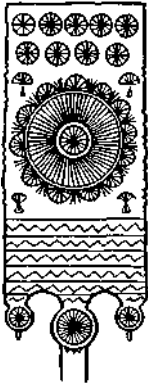
— . —
: «
» : «
».

— . —
:
—
, . 15
.

— . —
:
—







360

1714

—

—

:

».

:

».

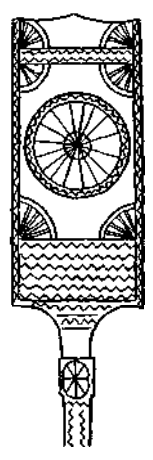
: «

?»

: «

: «

: «



!» — « ?» — « , —
 , , ».
 : « , ».



, —
 : « ,
 ».

:
 , ,
 « » ,

: «
 » — « ?» :
 , !
 « » , . . .



: «
 » : « , ,
 ? ».



« », « » —

2.





,
 ,
 .
 .
 : «
 ».
 .
 ...
 () ,
 .
 .
 « » —
 ;
 ;
 — «
 »:
 ,
 .
 ,
 .
 ,
 ,
 .



: «
 ».
 —
)
 ()
 1635
 «
 » —
 : «
 (. .)
 ».
 : «
 ».
)



« , , , , ».

, , . , , , .

».

—

! !

« , » —

;

» (. . .) .

«



4.

()

».

«

».



3fiQ

v
n n r u r t f t



XVII—XVIII



. « »
.
*.
(),
,
,
.
,
.
,
,
.
.
.
.
.
.
.
.
.
.: « ?»
.
.
« » « ».
, : «
.
.: « » « ».
.
6.
,
.
,
.
.
.
.
.
.



« , , ».

, , , -
, , , -
, , , .
, , , .
, , , .
, , , .
, , , .
, , , .
, , , .
, , , .
, , , .
, , , .



(2 . .)

, , , -
, , , -
, , , -
, , , -
, , , -
, , , -
, , , -
, , , -
, , , -
, , , -
, , , -
, , , -





Fragment of a text with various punctuation marks (commas, periods, dashes, colons, and quotation marks) scattered across the page, likely representing a corrupted or partially rendered document.

),

.

« , : « ».



« , : « ».

1615 .

XVII—XVIII

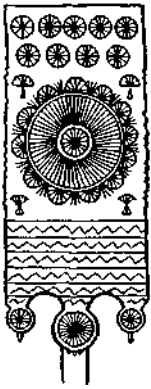
« ».



», «

»¹⁰.





» (

)

«

».

(

)

7



"

« , — , — , , — , — , — .
 , — , — , — , — , — .
 , — , — , — , — , — .



— , — , — , — , — .
 , — , — , — , — , — .
 , — , — , — , — , — .

« » : — , — , — , — .
 , — , — , — , — , — .
 , — , — , — , — , — .

12

— , — , — , — , — .
 , — , — , — , — , — .
 , — , — , — , — , — .



, :
 , ; « »:
 ,
 .
 : ,
 ,
 , —
 ,
 ! — » ? — :«
 . — « ».
 ,
 ! , , —
 . ,
 , :« , , —
 ?» — « ». — « ?
 :
 , ».
 ...» — « , ,
 ». — « ».
 . « , ».
 » — « , :«





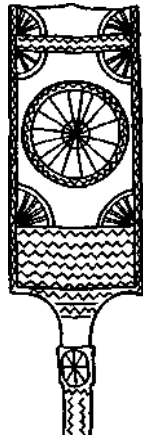
, , -
 ! , , : « , -
 ?» -
 , , , , -
 : -
 : « , , -
 » -
 , , -
 « » , -
 , -
 , « », -
 (, ,) -
 , -
 , -
 , -
 , -
 , -
 , -

(...),
 , : (,)
 (...);
 (...);
 (...)
 , (...)
 , (...)
 « ... »
 ,
 ,
 ,
 ,





:
 ,
 I (,
 »,).
 ,
 :
 « ».
 —
 « » : «
) (,
 XIX
 « »
 : , , , , ,





,
 .
 ;
 :
 « — »
 ,
 ;
 ,
 —
 .
 ,
 :
 « »
 — « », —
 ,
 .
 :
 , —
 ;
 ,
 ;
 , —
 ,
 .
 « » ()
 . ()
)
 —
 :
 ,
 ,
 ,
 ,
 :
 ,
 ,
 ,
 ,
 :
 ,
 ,
 ,
 ,
 :
 « ()



».

: «

».



«

».

«

».

: «

» — «

».

: «

. «

».

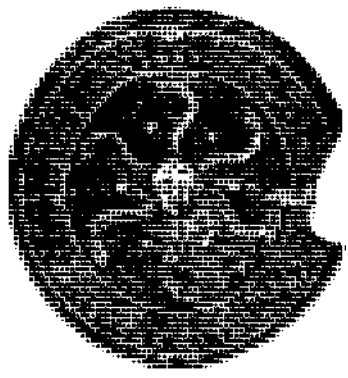
».

: «

».







« , »

« » « »





—

,

XVI



XVIII



».



».

».

».

».

».



... ..

».

—

—

14 .

15 .

« » —

« » —



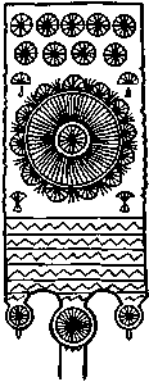


, — .
 , ,
 : ,
 , , ,
 .
 .
 (,) —
 ,
 , —
 .
 . « »
 ,
 , «
 ».
 1282 .
 16 .
 ()
 :
 « , ».
 ,
 . ,
 , ,
 , — .
 , .





Fragment of a text, likely a manuscript page, showing faint, mostly illegible characters and punctuation marks such as commas, colons, and double quotation marks.



« »

:

(

)

(22

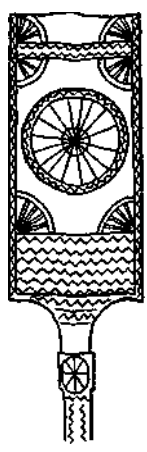
.)

»

: «

: «

».





, , , -
· , , -
· , , -
, , , -
, , , -
: « , -
» , -
, , , -
, , , -
, , , -
, , , -
, , , -
: « , -
!» , -
: « , , , -
!» , -
, , , -
, , , -
, , , -
, , , -
, , , -
, , , -
, , , -
, , , -



XI . «
»
« .
».

1820 .

13
»
»

1845

« ».
: «...
»

1887

1 ».
».





, , -
 , , -
 . -
 «
 , -
 ».
 , , -
 , , -
 « » -
 , « » -
 . — , .
 , ; — .
 : «
 » — , -
 , , -
 , , -
 , , , -
 — , -
 , , -
 , — -
 , , -
 , -
 , , -
 , , .
 , -
 , -
 , -
 :
 , , , , .



« », « » , « »
 » ,
 : ,
 : , —
 « »
 ! »
) — (



,
 ,
 ,
 .
 —
 .
 ,
 ,
 .
 :
 ,
 ,
 ,
 « », « », « »
 »,
 ,
 —
 (« » « »),
 : « —
 »,
 ,
 ,
 ,
 :
 «
 », « , , !
 »



1729



: «

419



:
 ».
 « ».
 !
 ? — ?
 ? — :
 ...¹⁸
 « »

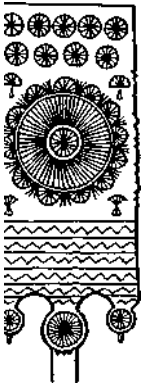
« » —
 . —
 , , —
 « ...», —
 , —
 . —
 , , —
 . —
 , , —
 , , —
 , , —
 , , —
 — — — — —
 , , —
 , , —
 , , —
 , , —
 , , —
 , , —
 , , —
 , , —
 , , —
 , , —
 , , —
 , , —
 , , —
 , , —
 : « , —
 ».



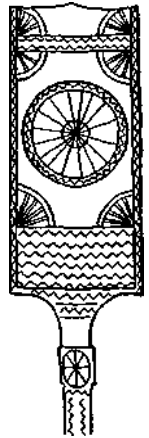


, ,
, — —
, , — —
() — ,
, — —
, , — —
, — —
, — —
1 . — —
, — —
2 .





()



«?» — « — : « ?
» — « , — , —
? — » — «
».



,
 . , ;
 ,
 .
 ,
 .
 ?» : «
 « б»,
 ,
 ,
 . ,
 « »:
 , : «
 б»,
 ,
 .
 , —
 ,
 .
 , : «
 ?» ,
 ,
 .
 (,
), , . . .
 — :





, — ,
 , — .
 , ,
 : « , ,
 »
 , ,
 , — -
 -
 -
 : « , » -
 : « , , , »
 -
 -
 : « -
 -
 -
 ».
 , , ,
 : « , , , » -
 -
 , , ,
 , , , -
 , , , -
 ; ; -



; ; ; ; ;
 ; ; ; ; ;
 ; ; ; ; ;
 , , , , ,
 — , ;
 , , , ,
 , , , , ,
 , , , , ,
 , , , , ,
 , , , , ,
 , , , , ,
 , , , , ,
 , , , , ,
 : « ?
 : « ?»
 : « — ,
 : « ?
 : « ?»
 : « ,
 : « ,
 : « ,





: « , , -
 . , ».
 , . ,
 , , -
 , , ,
 — , ,
 3 . : ,
 ; ; -
 , ,
 : , , ,
 . , —
 : , , ,
 . , -
 , , -
 . , -
 (, ,),
 , . ,
 , , -
 , , -
 , , -
 . , -



77

77

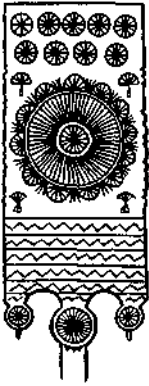
: « — : « , ! , , ; 77

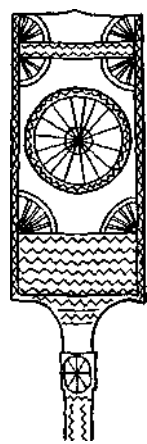
».

: « » ,











,
 .
 ,
 .
 ,
 ,
 —
 :
 —
 ,
 ,
 ,
 ,
 : «
 ,
 ,
 !»
 ,
 ,
 ,
 ,
 ,
 : «
 !»
 ?
 ,
 ,
 ,
 ,
 ,
 \
 ,
 ,
 —
 ,





, : ,
 , — ,
 , .
 , .
 : .
 , , .
 .
 « » « » — « » .
 » , « » — « » .



XVI





... : « ... ».

... , ... ,

... , ... :

... -

... -

... :

« ... » : « ... ».

... : « ... ?» — « ... ». —

... -

... -

... (...), -

... ,

... ,

... -

... ,



XVIII

«

:

,

,

:

,

,

,

,

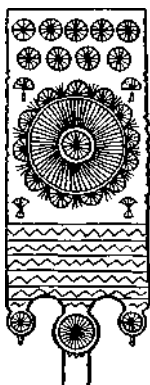
,

...»³



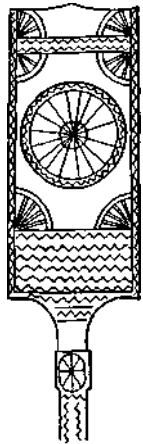
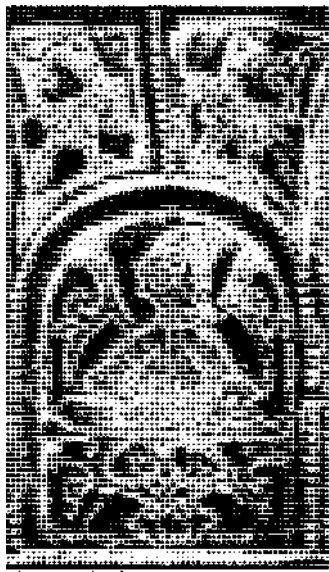
... !
: «
?»
« , !» : « ?» : « ,
, ». : «
, !» — « , ». — «
, ». — « , ».
, « ,
», . « !»
, : «
!» ?»
:
, , —
».
: «
?»
:
,
—
».
: «
?»





, , -
, , -
-
-
, .
-
: « ».
, , -
: « ?» — «
, -
».
, , -
, -
! , .
, , -
: « ,
» , .
, , -
, , -
» .

« ?» — « : « », —
« !»
« ».



— , , ,
 , : « ,
 ».
 , —
 , , —
 — ,
 , , ,
 , —
 « »). (—
 , « » .
 — —
 , , —
 , , .
 — , ,
 , , .
 , , —
 (,),
 , —





... ,
: « — »,
... ,
... -
... -
... -
... -
... -
... -
... -
... -
... -
... : « ,
... : « -
» —
... :
... :
... : « ,
!»,
... : ,
... : « -
... : -
... : « -
... : « -
», : « -
? — « ».
: « ? ,





1. , : , , , « » , — , . 2. , : - // . 3. ., 1897; . 1. , 1913. 2. , 1916. : ., 1914; . // . 1986. 1; () // ., 1997. 3. , « » (VI .); « » (1012—1018); « » (1167—1168); « » (2 XII .).



,
 ,
 ,
 :
 . . 1. ., 1991. 2. ., 1995.
 4. . . 5.
 . 1851. . 73. —
 III (1505—
 1533),
 5.



);
 (),
 ,
 ,
 .(:
 . . 1—3.
 ., 1914—1916;
 . . . , 1993).

1.
 , , , .
 ,
 « »,
 ».
bhaga ,
 « , ».
 : . I « », «
 »; . —« ».
 2.



. , -
 , ,
 — , — , -
 , —
 , ,
 () . -
 , -
 , -
 , -
 . //
 . . . ; . , 1941. 6.
 3.
 , -
 , ,
 , -
 , -
 4. , -
 , : « -
 », « ... -
 , -
 », « -
 », « -
 », « -
 5. 8 , -
 « [. .] -
 , , » (-
). -
 6. -





« ...» (... : .., 1996. . 185).
 (« ...» , « ...» , « ...» .
 7. « ...» .
 « ...» .
 « ...» .

8. 1951—1952 . . . -
 4 (21), -
 8 . . . ∴ . . .
 //

. 1953. 50; // . 1954. 53; -
 . . .

// . . . 1. ∴;
 , 1995; . . . « » -
 ? // . 1998. 1. . 5—7.

9. I -
 . . 5. . 121.

10. -

1870. . 80—81. -
 11. « » -
 60—70 XX . . . -
 , -
 , -
 , -
 , -
 , « » -
 , , -
 . . . -
 — , , , -
 « » -
 « », -



, * « () . »
 , , -
 ,
 . ∴
 „ „ . „ „
 . „ , 1965;



. „ , 1974; . . „ , 1998.
 12. . (. htonos « »).
 13. „ , 1969. . 267.
 14. ∴ . . „ „ , 1982. . 113.
 15. .
 « » .
 . ∴ . .

/ /
 . „ , 1989. . 23—60.
 16. , .
 , -
 , -
 , -
 « » ,
 (« »),
 (« »),



»).
 XIX :
 « — , , , ,
 , ; , — — , —

... ; ... » (... : ...)

... 1. ..., 1887. ... 370.).

—

...

: « ... », « ... », ... ».

/ (...),

... Simurg //, 1978. ... 127—132.

17. ... «peter bhagos» —

« ... », ... « ... ».

... // 1958. ... 3. ... 96—97.

18. ...

...

...

1. —

...

... .. 38—39.



2. « , ,
 ». , ,
 ∴ . . . ()
 // . 1975. ., 1978. . 102—114.

3. « ,
 ... »,
 1673 ., .



4. ∴ . . . // -
 . , , -
 . ., 1978. . 131 — 142.

5. « »
 ∴ *Jlenep* . .
 « » // . 1928. 2.
 .32—64; // -
 . ., 1986. . 8—11.

6. , ,
 , , — , :
 , ,
 !
 ,
 ;
 , ,
 ...



(. . I. M., 1994. . 145).
 7.

« » — «
 : — «

», — « », «vulva» —
(.)
1992. . 92).

, , ,
: «
, ,
».

8. , ,

, ,
»
: «

« , , 15 ».

: «

» (.) 2.
., 1994. . 70.)

9. ,

XI ,

: «
».

XVII .

, , «
».

«

, ,

» (.) I. . 147—148).

10.

« »

, ,

: «
»



» (. . : . .
. . I. M., 1994. . 276).

1947 .

(. .)



11. (.).

XII . . , -

12.

. . I. M., 1991. . 185.

13. XIX , -



,
 .
 ,
 ,
)
 . 2.

//

1978. . 95—130).

14. (1886 .) //

. 189.

XX



« », . . . « » (. :
 . , 1996. . 105).

15. :
 . . . , 1989. . 49.
 , « »

16. :
 // . 1979. 2. . 106.

17. :
 . . . () // . :
 . . . , 1988. . 224—236.



...
 » (, 1963. . 185—186).
 18.



(,): «
 ? ;
 » (: . , 1995. . 93.).

XX

, 1960 .: «
 !»
 : «
 ».

« »:



...
 , ...

19.

« -
 , -
 » :
 « , -
 , , -

».
 : « 1610 ,
 , ,
 ... , -
 » (, 1968.

. 108, 116).



« »,
 ."
 ;
 ...
 ,

20.

...
 . .
 ,
 XVII . // -
 .



1993. . . 118—121; . . .
 . . ., 1991. . . 423—425; . . . -
 . . . 4.
 . . ., 1891; . . .
 . . . 2. . ., 1893. . . 340—360.

4.
 ,
 ,
 . . .
 . . .
 ,
 . . .
 ,
 . . .
 ,
 . . .



5.
 ,
 . . .
 , «
 — ,
 ». , «
 . . .

6.
 . . . 1. . ., 1906. . . 111).
 ,



7.

» « 12 ».

8.

« » (

9.

).

70

10.

: «

...»



,
 ,
 ,
 —
 ,
 //

. . . , 1998. . 98—100.

11.

()
 ,
 ,
 ,
 : «
 ».
 ,
 « »
 ,
 : «
 »; «
 ()
 »; «
 »



12.

()
)».
 « » —
 ,
 :
 ,
 ,
 ,
 ,
 ,
 ,





13.

Omne vivum ex ovo. 1. , 1915. . 269; , 1909.

14.



15. , 1997.

16. (. //

1891. 2. . 132.

17. « » « » (« »), — «trup trup» (« »).

(. 956).



. 532—542.

18. — 610—612.



19. 556—568.

,
 ,
 ,
 ,
 ,
 ,
 , 1909—1911. //
 , 1909. 10. . 60, 83).
 26.
 ,
 , 1909—1911. //
 , 1909. 10. . 60, 83).

646—667.

25.

26.

27.

28.

29.

«

».



», : , , — «
 », , «
 » (:
 . .4. , 1891. . 169).

30.

« »,



?» «

31.



32.

„ //

„ 1986. . 260—261.

33.



34.

„

„ « ?» { . . . , 1995. . 245—249).

35.



(. . .) » (. : «
...» . 187—188).

36. . XV . ; . , 1965.

37. «

, , . »,
:

« , , ...



, , —
».

, , , ,

. : . -
// -

34—35; . . 37. , 1916.

//
. 1930. . 3. . 2; . .
. , 1967.

38. XVII

. : . XVII .
. , 1890.



1. :
. , 1896; -
-

//

... 5. , 1923; . -
 , 1883; . -
 // . -
 . . 18. , 1909; . . -
 , 1913; . -
 .., 1990; . -
 .., 1993. . -
 , : « . / -
 .., 1996; : 1 , 1 ' , . -
 . , 1991; . -
 , . -
 2. , « » -
 , « » -
 . « » -
 », « », « » -
 « » () -
 » (. : -
 // . -
 . .., 1995. . 173—187). -
 3. . -
 , . -
 , . -
 , . -
 , . -
 . : -



... , 1997. . 486—491.

4.

, « ».



5.

(:) // . . . , 1988. . 234).

, « », —



6.

« » // . . . , 1986. . 121—130.

».

233—235;

1975 .) //

., 1981. . 246—250.

7.



8.



XVIII



14. ., 1890. . 91—92).

9.

« » :
».

10.

1982. . 157—164.

« »

., 1986. . 202—280.

11.0

12. :

. . 2. ., 1863. . 350.

13. :

//

14.

. 2. ., 1859.



, , . , .
 , , .
 //

. , 1990. . 119—128.
 15. 1. . 156.
 16. -



, ,
 , ,

 (. , 1915).
 17. -

. , 1982. . 57—59.
 18. ,
 , ,
 , ,

: « ».
 :
 19. -
 « ».



20. 1982. . 136—189.
21.0



1986. . 126—127.
22.

23. 1995. . 185—205.

24. 1990. . 12—46.
25. 1995. . 129—140.



1985. . 56;
26. 1979.

,
 ,
 « »
 : . . . 1901—
 1913 . . . , 1994. . . 164—178;
 . . . « » // . . . 1. . .
 1995. . . 543—544.
 27. . . :
 . . . 458—460.
 « »
 1. . . : . . .
 1995. . . « » : . . .
 . . . 45, 49—50, 53, 55, 117;
 . . . , 1996. . . 28;
 ;
 1 BipyeaHHH, noBip'a,
 , 1991. . . 492—493, 496—497;
 . . .
 , 1987. . . 273—275.
 2. . . , « » « -
 »
 ,
 ,
 : . . . , ,
 —
 ,
 . . . ,



», «
:
-
:
74—87.

3. « ») //

4. , 1990. . 54—63.

« »

(: . . .

1994. . 46—47).



5. (: . -
 . ., 1994. . 66—67).

« » , -
 1697 : « -
 , ... ,
 , ,
 :



...» (. : . . . 91).

6. XIII « »
 : « , :
 ! ! ! , -
 , ?
 ?» -

XVI

« -
 , -
 »: « , -
 , ,
 , ,
 , ,
 , ,



»
 (. 93).
 7. -
 « » -
 -
 2. , 1896;
 100—108.



9. , -
 -
) : , (. -
) . (. -
 -

(.) -
 ; -
 , 29; -
 -

; -
 (.) -
 // ,

. . . 3. . 1. . , 1826/1827.
 9. , -
 -
 , -
 , -
 , -



(.) -
 , -
 , -
 , -

10. ... 1. ., 1995. . 283—286.

11. ... 1831 . //

1 526; ... 1 ' , ... , 1991. . 512—
() // . . 498—504.

12. ... « » // . ., 1986. . 88—

133. ... 251—
253, 255, 257—258;
. 55—56; ... //

... , 1995. . 237—238.



∴ . . Rosalia — ?
// VIII

: , ,
. ., 1978.

. 210—226.

) —
XIX . . :

«



. . . ,
-
, ... { . . -
. ., 1848. . 15).

14.

∴ . . „ . . // -
. . 2. ., 1992. . 8—9; . . -
. ., 1991.

. 174—175;

. . 24. ., 1997. . 47—53.

15.

. 1.4. 1. 6., 1887.



∴ 121—130.

16.

1861—1888 . //

. . 19. . 2. ., 1890. . 105.

17.

, : , -
 , , -
 . -
 « », -
 , -
 . ∴ -
 . . . 234—288; . .
 . . . 108—120.

18.

. . . 72—73, 326. ∴ -

19.

∴ -
 , -
 // -
 : , , -

., 1994. . 89—91.

20.

, , -
 . , -
 , , -
 , . -
 . -

21.

— -
 (, (,)). -

— , -
 , -
 — , -
 . -
 . -



... 19. ., 1992. . 211—214. . -
 : . . . 124—133; . . -
 . 170—177. . . ., 1995. -
 :
 85—86; . . -
 . . 1. ., 1993. . 64—65;



22. — ,

23.

« » // Lud Slowianski. Krakow,
 1930. .2, z. 2. S. 236—237; . . -

. ., 1995. 270—279. -

... . 150—153; -

24.



« » ,

» .

25. « »

26. « » « »

» (. 1. ., 1863. . 382—384.)



27. 32—35;
 125—127;
 . 1. . 23—24.

28. « »

29. « »



, : « , ».

1. ,



» « , -
» , -
» : « -
» , -

, -

» : « , -
(, , -
) .

2. XII—XIII . . ,
1971. . 54.

3. -
:

. . // -
. 1. . , 1850; . . -
// -



. . , 1995. . 142—152;
1995. . 125—139; . . ,
. . 1. . , 1891. . 90—93,
213—214; . .

., 1877. . 163—166; . -
., 1889. . 22—31; . -
. / /
., 1972. . 242—256; . -
., 1975.
. 92—117; . -
., 1996. . 38—47, 134—139; . -
., 1987. . 81—85; . -
XIX — .
XX . . , 1957. . 97—99. . -
. : . -
., 1997. . 105—107; . -
... . 38—47; . -
4. . -
. 142—152. . -
5. : . -
., 1983. . 24—26. . -
6. . -
. , — . . -
— . , . -
7. : . -
., 1997. . 307—319. . -
; . -
., 1983. . 121. . -
8. . -
— . , . -
— . . -
.





40

9.

236.



498

10.

149—150;

... . 45—47.

... . 227—

... . 58—62,

... . 35—36;

... . 81—82, 85.

11. : 66—67;
... . 35.

1. :
., 1996. . 184—185.

2. : -
() //
. 1859. 25; . -
. 1. // . 1859. 37;

1995. .217—219;
. , 1997. . 201—205; -
. , 1991. . 414—415; -
... . 47—54, 139—144; -

. , 1975; -
. , 1983. . 29—31. -
: -
... . 48—49, 50; . -

. .2. ., 1893. . 521—522; -
. , 1983, -
. 126—127; -
. , 1987, . 14—
15;

3. — -
- -

. , , ,
— , ;
; -
; -
—



4. ... : ... 186—187.
 5. ... , ...



... — *topielec*,
 ... « ... »,
 ... —

∴ ... // ... 1.
 .., 1995. . 396—400; ...
 // ...
 .., 1995. . 153—172;
 54—57, 144—145;
 92—104.

... . 54—55;
 49—50; *B.C.*
 , 1. . 88—90; ...
 //

1874. . 90;
 ; 13, . 3.



7. ... « ... ».

8. ... 1989. . 464.

9. ...

10. ... // ... 228—229.

11. ... 278—282; ... 1983. . 32—33; ... 1996. . 155—156; ... // ... 1978. . 146—147; 1993. . 1. . 78—80. ... 64; 1983. . 127.



12.

... .., 1995. . 220—224;
... . 65, 154—155;
... . 143—158.



poludnica

*poludniowka,
poludnica.*

*poednice,
pripoldni*



502

13.

//

... . 1890. . 2.
... . 148—150.

— , -

— , -

, -

« » .

— , . . ,

14. / -

. . . 1901 ., -

: -

, « » . -

15. , -

-

— , -

(2), -

-

, -

, -

, -

, -

, -

1. -

-

. . . // -



1. ., 1995. . 297—301; //
 . . 367—368; . . -
 // -
 . ., 1992. .58—73; . .
 // :
 1 , 1 ' , . , 1991.
 . 430—497 (:
 . 1891. .); -



1894. 3; . . , . .
 , 1891. -
 :
 ;
 . ., 1996. . 78, 83; -
 , 1987. . 134—135, 151, 153;
 458—459.

2. , , -
 , -
 :
 « », « », « », « ». . -
 : « -
 »; « , , -
 !» , , -
 , , -
 : « !» -
 « , , -
 , , » (. -
 « ») « -
 , , » (. -
 « , , »; « -
 , » .). -
 -



3. -
 , -
 ,

4.

1877;
 //
 1996. 32—44;
 //
 1890. 2;
 // 1883. 6.
 6;
 //
 1851. 469—492;
 « » XVIII
 //
 Rossica. Praha, 1996. 1. 3—20;
 , 1878.

5.
 (.)
 « »
 ».

6.
 « »

 ;





...
 !— :
 ! ; —
 .
 ,
 :
 « ».— ,
 , —
 , —
 .
 : ;
 ,
 , :
 .
 7. —
 .
 ,
 — ,
 , ,
 .
 , —
 , —

8. —
 .
 , ,
 .
 , —
 , —
 , —
 , —
 , : « !»



530, 557—558;

14.



«
»

15.



508

16.

1262 ..
 : « -
 ».
 ..
 .. 3. .., 1994. . 527—532;
 //
 .. 1. .., 1995. . 418—420;
 (..) //
 .., 1900,
 // .. : -
 {505—511; ...
 17. .. :
 // ..
 1864 . , 1864. . 75—
 92; .. ,
 1900; 3.
 . 635—637;
 .. 1. . 147—158;
 .., 1903. . 314, 317—
 318.
 : 790—80, 88;
 57—61, 184.
 18. ..
 .., 1993. . 15—17.



1. .. :
 // .. !
 1 , 1 ' , .., 1991. . 43 '—
 497 (:
 .. 1892. .4);



... « » (-
...) // -
... , 1990. . 54—63; . -
//

... 46. ., 1890. . 173—260;
... ., 1989. . 472—516; -

// ., 1844. 20; -
//

, 1906. 10. -

// ' 366, 369; -

... //

. 1890 1. . 87.

2.

(,)

(. ,) .

« »)

3.

∴ ., 1903.



1996. . 277—478.

1. // . . 1. ., 1995. . 164—166; . . 1. ., 1993. . 3—29; . ., 1915.

, 1987. . 100, 104—105, 107—108, 112—114.

2. , , ,

(XI — XII .)

« ... , , , , » (. : . .)

// . ., 1989. . 80).



”” — ’



”” — ’

”

∴

∴

//

∴ , 1996. . 185—212.

3.

∴ . 1745 .

// . 1895. 3—4.

∴ ∴

//

∴ , 1996;

// . 1897. 4.

1.

∴ , 1898;

//

1886. .732;

//

1970. . 169—180;

∴ , 1995. . 57—59,61,128;

∴ , 1987, . 287—290;

∴ . 83—90;

∴ , 1996.

∴ . 104—105.

∴ , 1912. . 8. . 292;

∴ . 1. ∴ , 1993. . 159—

172.

∴

∴

∴ 84, 86;

∴ 104;

∴ 288, 290.



— (.) 374, 397, 399
 — 351
 — , 308,
 311,314
 — , 269, 273,
 274, 303, 306, 308 313, 316, 439, 440, 446, 498
 ()— . 312
 — ,
 424
 — ,
 59, 225, 402, 432
 — ,
 10, 20, 22, 52, 73, 164,
 182, 195, 273, 275, 277, 340, 350, 351, 354, 381,
 382, 386, 387, 397, 401, 404, 414 422, 430, 438,
 444,451,495,511
 — ,
 277
 — ,
 7—10, 12,



14 16,19 23, 25 29, 31 35,41, 42,45,47, 59,
65, 72, 75,107,117, 297, 340, 348, 457 460, 463,
464, 466, 467, 503

(. .) — , , -
117, 153, 154,
319, 320, 349 351, 501

— , -
440
— 1) 324
2) 319
, — . 358, 381
— . 381
, — . 277

— , , -
, , -
9, 54, 56, 90,111,117, 130, 148, 170,
194, 211, 214, 215, 299, 357 384, 388, 390, 393,
396, 407, 409 412, 414, 416, 431, 440, 442, 445,
502 507

(,) — . 381
— , -
83, 155,
156

, — , -
358, 365, 366, 504, 505
— , 342

— , -
495
. —
27, 28
— 1) 234
2) 343
— 234, 343



(,) —
 . .) —
 ,
 ,
 10, 117, 153, 154, 268, 280, 305, 319, 320, 340
 350, 439, 440, 479, 494, 500, 501, 503
 (,) — , -
 ,
 88, 408 414, 416, 508, 509
 — . 28, 340
 () — ! 1
 , 20, 25—28, 33,
 462
 () —
 , — 95, 381, 382
 — . 158, 358
 (!) — . 381
 (,) — (.
)396
 — . 396
 — . 368, 381
 — . 188—190

(,) — ,
 279
 — . 277, 279
 — . 278
 () — -
 314, 317, 318

,
 —
 20, 32 34, 41, 459

290, 295
 — . 297
 — 277

,
 278, 281, 289,



— , 200, 201,
203, 206 208, 210, 214

() — ,
320

— , 423—428, 509, 510
() —

298 300, 307

— ,
-

307

— 291
(,) —

279, 281, 284

(, . .) — ,
-

10, 16, 153, 154, 261, 268, 276 296, 298
303, 307, 309, 320, 324, 339, 344, 440, 479, 496, 497

318

— 316, 381, 406

— ,
220 -



516

— 315, 317
— . 278
« » — , « -
» 184, 214, 215, 217, 218, 221,

222, 225, 227, 257, 265, 267, 320, 380, 451, 486
488, 490, 503

— . — 277, 279

— — XIX . 35, 458,
459

— — 424, 429, 430

— ,
,
— , 442

— ,
440
— ,
440

(), — , —

66, 70, 71, 224, 308, 338,
352, 357, 362, 365, 368, 396 400, 405 408, 411,
421, 434, 454, 507, 508

() —
(24.06/7.07),
, —
14, 43,
52 58, 68, 128, 130, 203, 205, 233, 238, 247,
331, 342, 349, 361, 362, 364, 370, 372, 377 379,
451, 453, 464

— ,
256, 258

, , — —
,
415—417, 419, 420,

509

— ,
417, 418

— , — —
416



—
 , 23—25,
 45, 89 91
 — « » ,
 174—176
 — . 238

 — . 234
 —
 , 10, 11, 16, 215, 256,
 259 265, 284, 393, 493, 494
 — ,
 57, 126,
 128, 352, 429, 450 456, 512
 , , , —
 , 451
 , — . , -
 416
 — ,
 « » 389, 414, 415,
 417,420,422,509
 — ,
 414—422, 509
 — ,
 ,
 45,
 90, 105, 148, 167, 170, 214, 215, 217, 221, 225,
 227, 228, 261, 264, 295, 308, 311, 336 338, 357,
 358, 365, 371, 380 396, 405 407,409 412,
 416 418, 421, 430, 434, 440, 442, 504, 505, 507
 — . 143, 336, 337, 358, 417
 — 319
 —
 268
 — , 451
 () — ,
 387



() — , -
 265
 — . 234
 — 319

— — (.) 396
 — . 308

— , 279, 281, 300 302, 307, 498
 — , 451
 , — (.) 396
 () — -

324, 326
 (,) — ,
 ,
 442

— 324
 (, , , , .) — -
 ,
 6, 10, 16,
 117, 154, 268, 269, 271, 274, 280, 319 339, 344,
 345, 349, 350, 408, 418, 439, 440, 479, 499
 — 279
 — ,
 279
 () — . 278
 , — . 234
 — 319

— . 234, 256, 492
 — . 442
 () — ,
 352



**МИФЫ
РУССКОГО
НАРОДА**

— 352
 — . 117, 157, 158
 —
 ,
 20, 28 31, 33, 34, 66, 92, 245, 259,
 459, 462
 —
 324
 — 324
 , — . 442
 — ,
 424, 428, 429,
 510
 — ,
 308, 312—
 314,498
 () — (-
 , , .),
 260, 267, 274, 320, 495
 () —
 315 317, 499
 — 315
 , — . 442, 512
 — , 342
 — ,
 350
 — . 315



66, 72, 245, 263, 422

10, 30—32, 37,

**МИФЫ
РУССКОГО
НАРОДА**

—
,
26, 28, 33, 34, 68, 459 462

10, 14, 20—

—
22, 23, 461

—
,
156, 157

319

— . 277, 279

279

— . 317

224, 225

(
. .) —

280, 319, 320, 344, 351 —

354, 501 503

— . 320

354—356, 501—

503

— . 381

256

— ,
274

— 324

— ,
159, 160, 480

() —
316



**МИФЫ
РУССКОГО
НАРОДА**

() —
 316
 — , 20, 276
 — , 384
 — 20, 276
 — , 65, 200,
 210, 214, 240
 — , -
 ,
 //, 16, 215, 233 249, 253 257, 268, 274, 320,
 343,354,487,491 493

— 24, 25, 78—80, 82, 86,94—
 96, 100, 103 105, 132, 138 140, 151 154, 173,
 217,370,438,472
 — , -
 , 20,
 32, 34, 39, 462, 463
 — . 157, 158
 — , 451
 — 403,423,434—437,
 509
 — . 237
 — , 416
 — ,
 , 256
 — , -
 , ,
 20, 41, 463



— , 342
 — . 340

— . 381
— . 381

— , —
, 500
— ,
215, 225 228, 232, 315, 318,
384, 432, 487, 490, 491, 504

— ,
129, 157, 158, 235

Х

— , —
278
— , —
« »
9, 215, 224, 229, 230, 488
— —
20, 32—34, 408, 460, 462

343

() — . 381
— . 57, 358, 381

— , 24, 25, 28, 58,
72, 83, 89, 96, 98 104, 106, 109, 112, 117, 119,
129, 133, 134, 140, 144 147, 149, 150, 153 155,
194, 217, 218, 221, 234, 266, 268 275, 277, 310,
315, 321, 344, 347, 349, 359, 369 371, 384, 385,
391 395, 404, 413, 438 448, 450, 451, 454, 456,
471, 474, 478, 479, 505, 511, 512



**МИФЫ
РУССКОГО
НАРОДА**

— 1)	448
2)	234
—	448
— .	397
— (.)	397
, — .	495
— ,	557
— .	259, 260
—	
,	
	251, 265—267,
494	
— ,	557
— .	234
— ,	451
. () —	
	49—52, 80, 147,
339	
— () —	
,	48—50
—	
	47—50, 52, 464
—	
463	



..... 5

..... 19

..... 21

()..... 25

..... 28

, , 32

..... 47

..... 47

()..... 52

..... 59

..... 64

..... 68

..... 72

, .. 77

, , 79

, , 86

..... 94

..... 98

, , 100

, , 103

..... 132

..... 138

..... 150

..... 155



**МИФЫ
РУССКОГО
НАРОДА**

.....	161
.....	161
« » 	167
.....	186
« » 	194
.....	201
« » 	211
« » « » 	214
.....	225
.....	233
.....	256
.....	259
.....	265
.....	267
.....	276
.....	276
.....	276
.....	297
.....	300
.....	307
.....	308
, , 	315
.....	319
.....	320
.....	340
.....	349
.....	351
.....	354
.....	357
.....	357
.....	380
.....	396
.....	408
.....	414



.....	423
.....	423
.....	430
.....	434
.....	438
.....	450
.....	457
.....	513

« »

00 93, 2; 953000 — ,

77.99.14.953. . 12.850.7.00 14.07.2000 .

066647 07.06.99 . (« »)
00017 16.08.99 . (« ACT»)

20.12.99.

05.07.2000.

60 90' / > .

33.

10 000 .

147.

143900, , « , . , , 81.

« ACT»

366720, , , . , . , 13.

: WWW.AST.RU;

E mail: AST@POSTMAN.RU

193)44, « , . 0».
. . 10.

271 35 42.